

CLUB DE LECTURA SAGRADA FAMILIA

¿Eres alumno de la ESO? ¿Te gusta la lectura?
¡Pues esto es para ti!

¡Bienvenidos al primer club de lectura del
colegio!

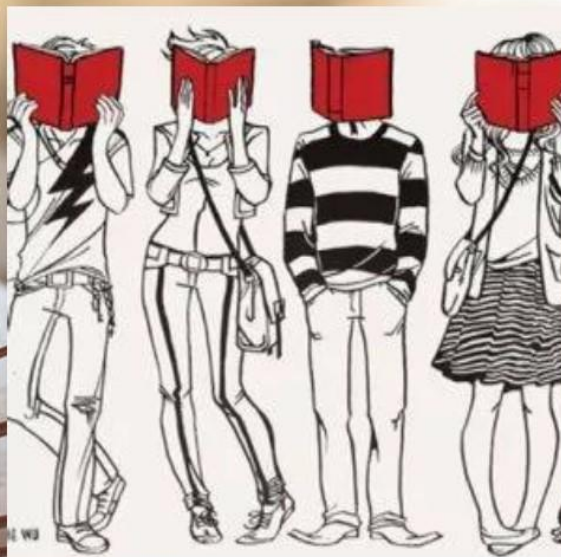
Ven a compartir tu amor por la lectura y a
participar en nuestras actividades.

Lugar: biblioteca del cole.

Días: 2 miércoles al mes en la hora del recreo.

Actividades: lecturas conjuntas, comentarios,
recomendaciones de libros, escritura creativa ¡y
mucho más!

¿Tienes curiosidad? Nos vemos el **27 de
septiembre a las 11.15 en la biblioteca** para la
presentación.



CLUB DE LECTURA

1. JUSTIFICACIÓN

La lectura es la base del aprendizaje de las personas, por lo que es importante que los alumnos desarrollen tal interés por la lectura que esta se convierta para ellos en una actividad de ocio o placer y no quede únicamente en la lectura obligatoria de los textos que se trabajan en el colegio, lo que convierte el acto de leer en una tarea aburrida.

Por ello nosotros, como docentes, debemos avivar la curiosidad de nuestros alumnos mediante algún tipo de actividades que supriman la presión de tener que realizar trabajos para que la lectura se convierta en una herramienta rutinaria de placer, que les ayude a entender e interpretar el mundo que les rodea, a soñar y desarrollar su imaginación, además de aprender al mismo tiempo.

Así, la finalidad de este club de lectura es que los alumnos adquieran ese 'amor' por la lectura a la vez que trabajan los contenidos de la asignatura de Lengua Castellana y Literatura de una forma más amena y en un ambiente más distendido.

2. OBJETIVOS

Los objetivos principales que se pretenden con el mismo son los siguientes:

1. Crear un hábito lector.
2. Potenciar la capacidad de hablar en voz alta y frente a otras personas.
3. Inculcar el respeto hacia las opiniones de los demás.
4. Aprender la diferencia entre distintos tipos de textos, géneros, etc.
5. Desarrollar una correcta ortografía.
6. Aprender a dar opiniones propias en un ambiente literario.
7. Desarrollar la imaginación y la capacidad de reflexión.

3. PLANIFICACIÓN

Partiendo de estos objetivos y siguiendo el calendario escolar para el curso 23-24 del colegio, se propone la siguiente planificación para el club de lectura:

-El club se llevará a cabo en la biblioteca durante el recreo de los miércoles, de forma alternativa, por lo que serán 1 o 2 días al mes, 4 o 5 al trimestre.

1er TRIMESTRE	2o TRIMESTRE	3er TRIMESTRE
Octubre: 4 y 18	Enero: 10 y 31	Abril: 10 y 24
Noviembre: 8 y 22	Febrero: 14 y 28	Mayo: 15 y 29
Diciembre: 13 y 20	Marzo: 13	

-Cada trimestre se tratará un libro distinto que será elegido por los asistentes al club mediante una votación. El libro será escogido de entre una serie de propuestas que harán los profesores de la asignatura de Lengua Castellana y Literatura y el profesor encargado del club (en un tablón en la biblioteca o en RRSS).

4. SELECCIÓN DE LIBROS

Gonzalo Moure, *Lili, Libertad*. SM.

César Mallorquí, *Las lágrimas de Shiva*, Edebé.

Carlos Ruiz Zafón, *El príncipe de la niebla*, Planeta.

Ramón del Valle Inclán, *La cabeza del dragón*, Espasa Juvenil.

Carmen Martín Gaité, *Caperucita en Manhattan*, Siruela.

Carlos Puerto, *Un viento frío del infierno*, SM.

Arturo Pérez Reverte, *El capitán Alatriste*, Alfaguara.

C.S. Lewis, *Las Crónicas de Narnia. El león, la bruja y el armario*, Destino.

5. METODOLOGÍA:

En la primera reunión del club, cada participante se presentará brevemente, indicando sus aficiones y por qué le gusta leer. Después se rellenarán unas tarjetas en las que cada alumno hablará brevemente de su libro favorito. A continuación, se recogerán las tarjetas, se mezclarán y leerán en voz alta. Entre todos tendremos que averiguar a quién pertenece cada una.

En cuanto a las primeras reuniones de cada libro, es decir, la primera reunión del trimestre, el docente hará una presentación del libro escogido para ese periodo. Se hablará del autor, se leerá la sinopsis final del mismo y se realizará la siguiente actividad: cada alumno meditará por escrito sobre el posible conflicto y final de la obra en base a lo leído, se recogerán los textos y se guardarán para, en la última sesión, comprobar quién se ha acercado más a la realidad del libro. Por último, se dirá el número del capítulo hasta el que tienen que llegar nuestros lectores para el próximo día (esto se hará al finalizar cada sesión, excepto en la última).

En las sesiones sucesivas, se comenzará leyendo un capítulo del libro en voz alta y por turnos. Según varios estudios, los beneficios de la lectura en voz alta son numerosos, como por ejemplo: aprender a expresar sentimientos y emociones a través de los personajes, favorecer la concentración y la escucha a los demás, aumentar el vocabulario, mejorar la capacidad de expresión y la pronunciación, entre otros.

Tras la lectura del capítulo pasaremos a realizar alguna de las siguientes actividades (debido a la escasez de tiempo, solo se podrá realizar una, o la mitad de una, por sesión, siendo el total de actividades por libro 2 o 3):

- . **Capítulo ilustrado:** cada alumno elegirá la escena que más le ha gustado de lo leído en casa y hará un dibujo sobre la misma (los dibujos se pueden exponer en la biblioteca y en RRSS junto a las reseñas que elaborarán los alumnos al finalizar el libro).
- . **Capítulo intruso:** cada alumno inventará de forma breve la continuación del capítulo leído de forma conjunta, cada uno leerá su propuesta de capítulo.
- . **Lectura dramatizada:** en esta actividad se repartirán los personajes que aparecen en el capítulo que se va a leer, cada alumno debe leer las entradas de su personaje dramatizando mucho las emociones y los sentimientos que estos reflejen, cuanto más se dramatice, más divertido será.
- . **La historia va de mímica:** los lectores deberán colocarse por parejas o grupos, elegir una escena de lo que llevan leído del libro y representarla con gestos y sonidos para que el resto adivine de qué parte se trata. Se dejarán unos minutos para el reparto de personajes y la preparación de la escena.
- . **Historia compartida:** para esta actividad necesitaremos el uso de tecnologías (ordenadores o tablets). Se creará un documento en google drive compartido con los participantes del club, y tras la lectura del primer párrafo de un capítulo, cada alumno deberá inventar la siguiente frase (por turnos) teniendo en cuenta lo que ha escrito el compañero anterior. Esta actividad favorece sobre todo la cooperación y el trabajo en equipo, ya que juntos van a crear un capítulo extra de la historia, además de colaborar con la aplicación del plan digital del centro.
- . **Caligramas:** los alumnos escogerán una frase o párrafo representativo (para ellos) de lo leído hasta el momento y lo plasmarán en forma de caligrama. Los caligramas pueden ser expuestos o subidos a RRSS (también se puede plantear un concurso y que el ganador reciba como premio el próximo libro del club de lectura).
- . **Cómic:** esta actividad debe hacerse en la penúltima sesión de los libros. Los alumnos se repartirán las partes más importantes de la lectura y cada uno creará una viñeta de cómic que la represente. El docente recogerá los dibujos y realizará la viñeta del último capítulo. (Se puede encuadernar o grapar y que se quede como lectura para alumnos más pequeños en la biblioteca).

Para la última sesión del libro dejaremos la lectura conjunta del último capítulo. Esto favorecerá la conexión del grupo, el interés y la confianza entre los alumnos participantes, ya que verán que todos tienen el objetivo común de descubrir el final de la obra y que todos tendrán sentimientos distintos a la hora de finalizar la lectura. A continuación, se leerán las conjeturas hechas en la primera sesión tras haber leído la sinopsis del libro, para ver quién se ha acercado más a lo leído, quién ha escrito más disparates, etc...

Por último pasaremos a contestar algunas de las preguntas que aquí se reflejan, y, en base a lo comentado y reflexionado, se invitará a los alumnos a que realicen una reseña del libro en Rrss, para fomentar que todo aquel que lo lea sienta curiosidad y se anime también a leerlo. También en Rrss se pueden publicar las actividades realizadas a lo largo del trimestre en el club de lectura.

- ¿Qué es lo que más te gusta de este libro?
- ¿Te habría gustado leer más sobre algún aspecto?
- ¿Ha habido algo que no te guste?
- ¿Alguna parte te ha parecido más aburrida?
- ¿Ha habido algo que te desconcertara?

- ¿Ha habido algo que te pareciera extraño?
- ¿Encontraste algo que nunca antes habías visto en un libro?
- Cuando viste el libro por primera vez, ¿qué tipo de libro pensaste que iba a ser?
¿Qué te hizo pensar eso?
- Ahora que ya lo has leído, ¿es lo que esperabas?
- ¿Has leído otros libros como este? ¿En qué se parecen? ¿En qué son diferentes?
- Si el escritor te preguntara qué se puede mejorar de este libro, ¿qué le dirías?
- ¿Hay algo de lo que sucede en este libro que te haya pasado a ti?
- ¿Cuando estabas leyendo, «viste» la historia sucediendo en tu imaginación?
- ¿Qué le contarías a tus amigos sobre este libro?
- ¿Alguien dijo algo que te haya impresionado, te haya hecho cambiar de opinión en algún sentido sobre este libro o te ha ayudado a entenderlo mejor?